

Communiqué de presse

Exposition



Ge Ba Collages

À l'occasion de la **Nocturne Rive Droite**, la galerie **Françoise Livinec** a le plaisir de présenter, dans son espace rue de Penthièvre, une collection exceptionnelle de «**Ge Ba**», «peintures de tissu», nées en **Chine** à partir du recyclage traditionnel des vêtements.

Réalisé dans l'immédiat après-guerre par des ouvrières chinoises, chaque « **Ge Ba** » est une composition faite à base de colle de riz et de tissus provenant d'un col de veste trop usée, d'une poche encore solide, d'un fragment de robe de mandarin effilochée...

Raffinement extrême des arts de récupération, ces pièces, alors renforcées, pouvaient resservir dans le vêtement, mais discrètement : doublures, renforts, semelles intérieures. Sur ces « galettes » de tissu on retrouve ainsi les couleurs de la vie chinoise : l'indigo, le brun et le noir du peuple, les semis de fleurs strictement réservés aux enfants, le chanvre imprimé au bloc, la soie « peau de requin » et des fragments de calligraphies réchappées de la Révolution culturelle.

Comme le notait **Eric Lefebvre**, conservateur en chef du **Musée Cernuschi** : dans une même composition on retrouve à la fois des étoffes anciennes ainsi que des tissus de fabrication industrielle de l'après-guerre.

Il est saisissant de noter que des femmes ouvrières du Sud-Ouest de la **Chine** dépassaient leur savoir faire historique du *patchwork* pour obtenir, du fait de leurs compositions audacieuses, les mêmes qualités esthétiques que les artistes d'avant-garde, en **Occident** à la même époque.

Hommage à François Dautresme

Cette collection exceptionnelle de « **Ge Ba** » a été réunie dans les années 60 par un collectionneur unique : **François Dautresme** (1925 -2002), fondateur de la **CFOC** (*Compagnie Française de l'Orient et de la Chine*).

Cette exposition est un hommage à l'ouverture de sa première boutique, en **1968** à Saint-Germain-des-Près.

Mai 68 c'est aussi ça : le génie de cet homme, il y a cinquante ans, à réinterroger, pour ces trésors, les frontières de l'Art.

Vernissage le mercredi 6 juin 2018
à l'occasion de la Nocturne Rive Droite
à partir de 18h

Exposition
du 7 juin au 28 juillet 2018
du mardi au samedi
de 11h à 19 h

Galerie Françoise Livinec
24 rue de Penthièvre
75008 Paris
www.francoiselivinec.com

Pour plus d'informations
contact@francoiselivinec.com
01 40 07 58 09



Contact presse
pour toute demande de visuels HD
Louis-Antoine Mege
06 34 52 79 78
louis-antoine@francoiselivinec.com