Dossier de presse

L'énergie du signe

Pierre Célice, Bertrand Créac'h, Bang Hai Ja

Lieu : Galerie Penthièvre

Du 21 juin 2019 au 27 juillet 2019

Françoise Livinec

24 , rue de Penthièvre
75008 Paris

+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com

Communiqué de presse

La Galerie Françoise Livinec a le plaisir de présenter une exposition hommage à l'artiste Pierre Célice, avec des oeuvres de Bertrand Créac'h et Bang Hai Ja, intitulée Jambage. L'énergie du signe, à partir du 28 avril dans l'espace de la Galerie Penthièvre.
Présentation de sculptures de Bertrand Créac'h.

Pierre Célice

Au début des années 70, il travaille dans l'atelier de lithographie de Peter Bramsen qui réunit les artistes internationaux de Cobra. Il prend connaissance du travail de Bram Van Velde, Pierre Alechinsky, Asger Jorn et Karel Appel. La fréquentation de cet atelier l'amène naturellement à rompre avec la figuration.

Cherchant inlassablement des signes dans le monde environnant, la rue, le métro, fasciné par le pouvoir absorbant de la signalétique ambiante, Pierre Célice intègre dans son oeuvre une iconographie multiple. Exigeant, il passe par une longue réflexion sur la composition. Il utilise pour cela des papiers colorés qu'il colle sur sa toile afin de modifier l'équilibre des couleurs, tout en conservant leurs intensités.

De la couleur au geste, l'oeuvre n'est jamais immobile. Se rapprochant parfois de l'esthéthique des graffitis, son oeuvre s'en différencie par les moyens - dessins, peintures, collages - et les aspirations. L'artiste ne donne pas de signification à ces signes, il cherche avant tout, la subtilité des accords de couleurs et de formes, déployant un vocabulaire plastique unique.

Entre énergie de la rue et esthétique de l'atelier, son oeuvre est présente dans les collections, entre autres, du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris et de la Tate à Londres.

Sélection d'expositions
2019 - Solo Show, Galerie Françoise Livinec, Paris, France
2015 - Pierre Célice de Paris à Anvers, Centre d'Art Maurice Verbaet, Anvers, Belgique
2010 - Du sol au plafond, Carte blanche à Pierre Célice, Musée d'Évreux, France
2007 - Activités, Galerie Agnès b., Paris, France
20 laison des Arts, Malakof

Françoise Livinec
24, rue de Penthièvre
75008 Paris
+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com

2006 - Pierre Célice, La Réserve, Arcueil, France

2003 - Tapis, Mobilier national à la manufacture des Gobelins, Paris, France

2001 - Rétrospective, Atelier de la Manufacture des Billets, Paris, France

Collections publiques

- Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France

- Tate, Londres, Angleterre

- Fonds National d'Art Contemporain, Paris, France

- FRAC Haute Normandie, France

- FRAC Languedoc-Roussillon, France

Vernissage le 28 avril

Informations contact@francoiselivinec.com

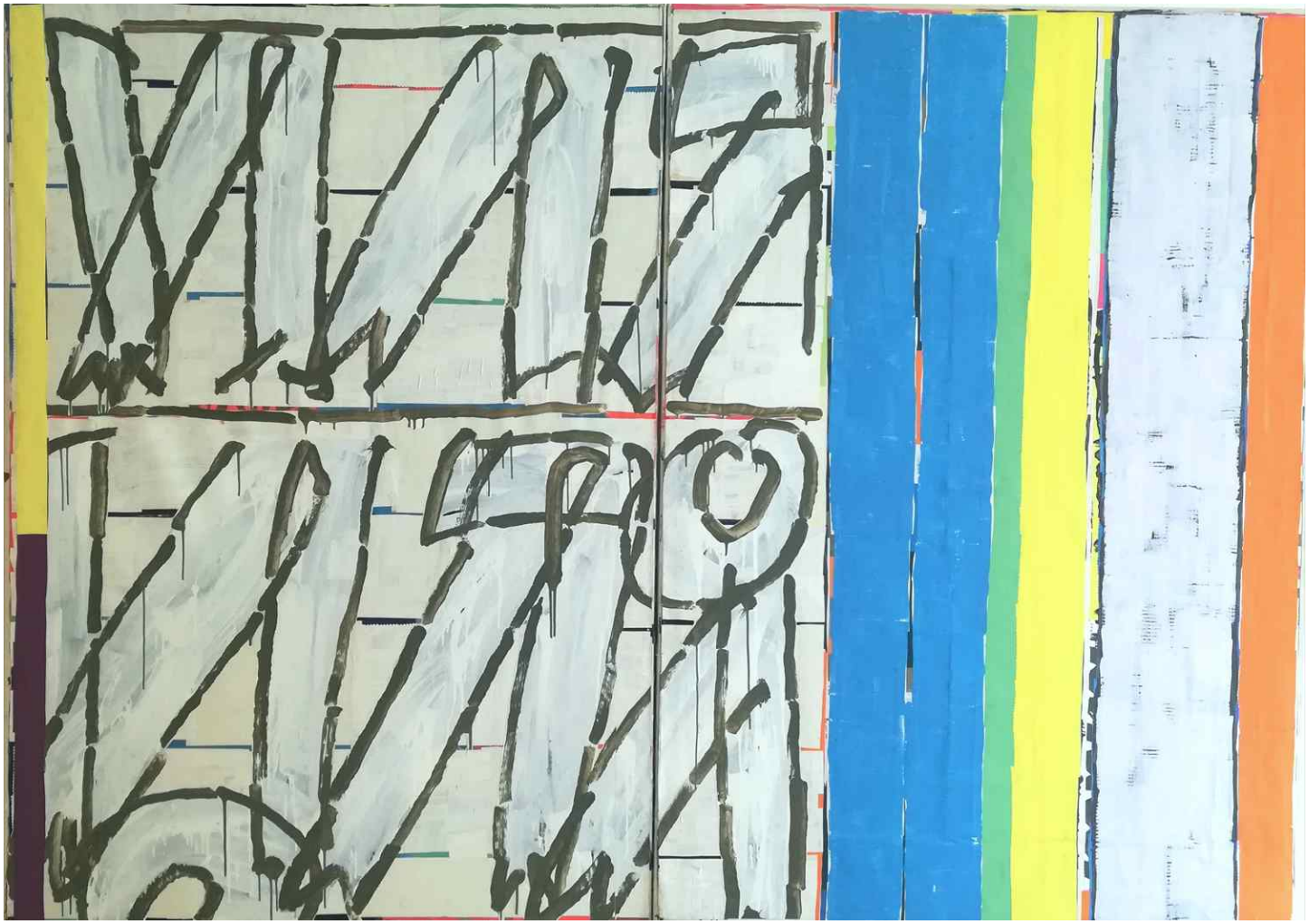
Vues d'exposition

Legende : Sans titre de Pierre Célice et les Stèles de Bertrand Créac'h

Françoise Livinec

24 , rue de Penthièvre
75008 Paris
+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com

Pierre Célice



Pierre Célice
Sans titre, 2000
Acrylique et collages sur toile
200 x 280 cm
signé au dos
N° Inv. PC2000_18

Françoise Livinec

24 , rue de Penthièvre
75008 Paris
+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com

Bertrand Créac'h

Bertrand Créac'h
Elévation, 2015
Bois iroko noirci
200 x 15 cm
N° Inv. BC2016_2

Françoise Livinec

24 , rue de Penthièvre
75008 Paris
+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com

Pierre Célice

Pierre Célice
Sans titre, 2016
Acrylique et collages sur toile
116 x 146 cm
signée au dos
N° Inv. PC2016_02

Françoise Livinec

24 , rue de Penthièvre
75008 Paris
+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com

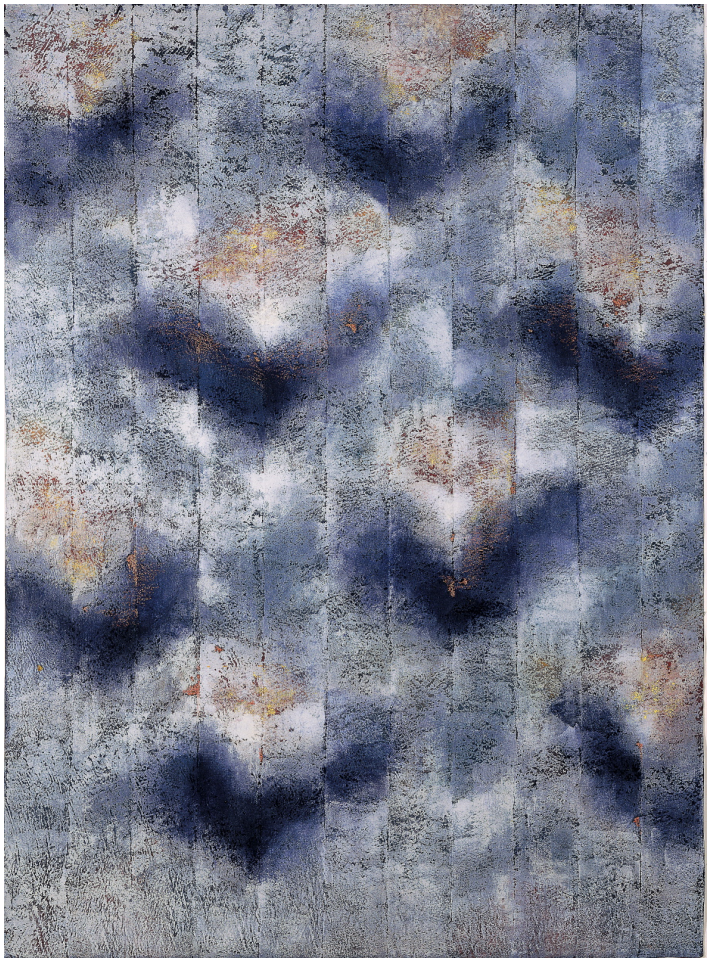
Pierre Célice

Pierre Célice
Sans titre, 1997
Acrylique et collages sur toile
130 x 130 cm
Signé au dos
N° Inv. PC1997_02

Françoise Livinec

24, rue de Penthièvre
75008 Paris
+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com

Bang Hai Ja



Bang Hai Ja
Envol, 2000
Pigments naturels sur géotextile
200 x 146 cm
Signé au dos
N° Inv. BHJ15110008

Françoise Livinec

24 , rue de Penthièvre
75008 Paris
+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com

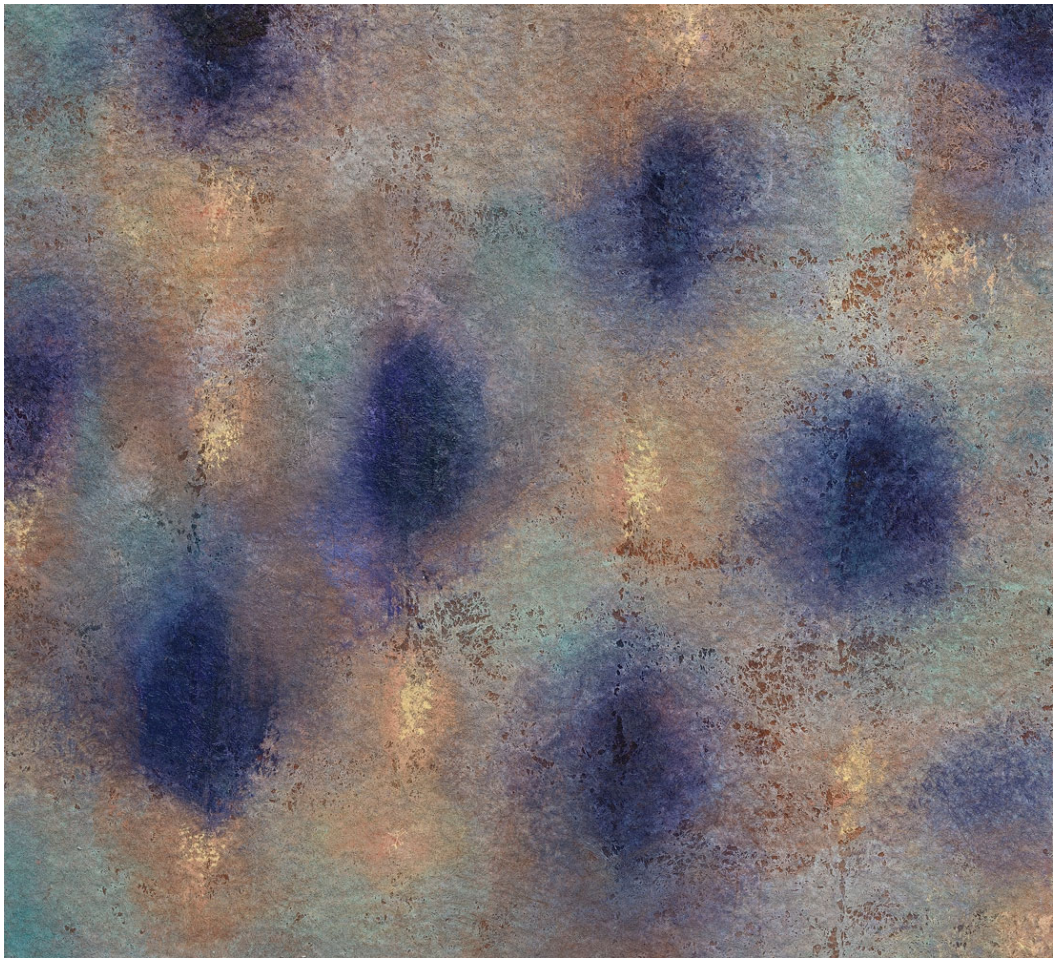
Bang Hai Ja

Bang Hai Ja
Souffle de lumière, 2004
Pigments naturels sur géotextile
43 x 33 cm
N° Inv. BHJ15110021

Françoise Livinec

24 , rue de Penthièvre
75008 Paris
+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com

Bang Hai Ja



Bang Hai Ja
Matière-Lumière, 2004 - 2016
Pigments naturels sur géotextile
40.8 x 44 cm
Signée et datée au dos
N° Inv. BHJ2004_5

Françoise Livinec

24 , rue de Penthièvre
75008 Paris
+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com