

La Vie Parisienne

Expositions, ventes aux enchères, ouvertures de restaurant, nouvelles boutiques, cocktails, tous les mois nous vous proposons un petit florilège des lieux où il faut être. Autant de rendez-vous à inscrire dans votre agenda.

PAR ÉRIC JANSEN

© Patrick Hourcade



Mercredi 3 mai

On court voir les étonnantes photos de Patrick Hourcade qui s'est laissé enfermer de nuit dans le Musée Rodin pour y réaliser des photos irréelles, fantomatiques, vibrantes de poésie. Les marbres et les bronzes se révèlent dans la pénombre, là un torse, une nuque, une main se découpent devant une fenêtre derrière laquelle se profilent les branches des arbres du parc. Alors qu'on célèbre au Grand Palais le centenaire de la mort du génial sculpteur, cet hommage intime et personnel apporte une pierre élégante à l'édifice.

Galerie Françoise Livinec
24 rue de Penthièvre, Paris 8^e
Tél. 00 33 1 40 07 58 09 • www.francoiselivinec.com

© Claire Israel



Samedi 12 mai

C'est la nouvelle adresse dont tout le monde parle. Il faut dire qu'elle réunit tout ce qui fait la tendance: le Maisie Café a été créée par Isabella Capece, directrice de la communication de Louis Vuitton, "sur le mode *coffee-shop vegan* et bar à jus *healthy*"... Au menu, focaccia sans gluten, panna cotta à base de tofu, granola faits maison, et bien sûr des jus bio pressés à froid. Pour le décor, la designer californienne Mallery Roberts Morgan a imaginé un lieu "où l'esprit sunshine de L.A. se marie avec le chic parisien." Dépaysement garanti.

32 rue du Mont Thabor, Paris 1^{er}
Tél. 00 33 1 40 39 99 16 • www.maisiecafe.com

© Gilles Van den Abeele



Jeudi 18 mai

Le Carré Rive Gauche a quarante ans! Pour fêter cet événement, les antiquaires de ce quartier qui semble parfois moribond et qui renaît pourtant inexorablement, ont tout fait pour présenter des objets extraordinaires : statue de Mars à la Galerie Chenel, boîte en laque chinoise d'époque Qianlong chez Bertrand de Lavergne, canapé estampillé Georges Jacob chez Gilles Linossier (*photo*), lustre signé Thomire chez François Hayem, Bacchus de Charles Despiaù à la Galerie des Modernes... Une sélection qui devrait attirer les collectionneurs et redynamiser le marché.

**Entre la rue du Bac, le quai Voltaire, la rue des Saints-Pères
 et la rue de l'Université**
www.carrerivegauche.com

© DR



© DR



© DR

Auguste Rodin, *Andromède*, 1887 | © Artcurial

Vendredi 19 mai

Nées au château de Courson, les journées des plantes se déroulent à présent au domaine de Chantilly, le temps d'un week-end. Le cadre n'a rien perdu en élégance et la qualité des 250 exposants en fait toujours l'incontournable rendez-vous des amateurs de jardin. Une autre raison de s'offrir cette escapade bucolique ? Ce vendredi aura lieu le baptême de la rose Domaine de Chantilly, choisie par le prince Ayn Aga Khan dans les roseraies Georges Delbard. Pour ceux qui l'ignoraient, le prince Ayn est le frère de l'Aga Khan, dont la fondation soutient Chantilly. Un rendez-vous mondain, en somme.

www.domainedechantilly.com

Jeudi 25 mai

Une idée de week-end de l'Ascension dans un cadre unique, luxueux et extravagant ? Direction le Saint James Paris, somptueux hôtel particulier entièrement chamboulé par l'excentricité de la décoratrice Bambi Sloan. Un esprit "crazy chic", qui mêle style Napoléon III, fantaisie anglaise, clins d'œil à Magritte et références à Madeleine Castaing. Un grain de folie qui se calme toutefois aux fourneaux, avec l'arrivée d'un nouveau chef. Jean-Luc Rocha a fait ses classes avec Thierry Marx et concocte des plats tout en équilibre, "rassurants, identifiables, authentiques et gourmands". Ouf !

Le Saint James Paris • 43 avenue Bugeaud, Paris 16^e
Tél. 00 33 1 44 05 81 81 • www.saint-james-paris.com

Samedi 27 mai

Dernier jour pour aller découvrir les étonnantes sculptures de Rose de Ganay. On la connaissait passionnée par les chevaux, on la découvre inspirée par d'autres animaux et surtout flirtant avec le surréalisme. Le guéridon *Méduse* ou le cendrier *Poisson* évoquent Dalí. Même fantaisie quand elle imagine le vide-poche *Gland*, le centre de table *Arbre* ou le chandelier *Cœur sacré*. L'écrivain Eric Neuhoff, son ami, parle d'elle comme d'une grande fille qui a fait de Paris sa cour de récréation. L'image est jolie. L'enfance n'est effectivement pas loin.

Galerie Atelier Visconti
4 rue Visconti, Paris 6^e
Tél. 00 33 1 43 25 44 48

Mardi 30 mai

Encore Rodin ! On ne pourra pas dire que le centenaire de sa mort soit passé sous silence... Cette fois, c'est une sculpture qu'Artcurial a retrouvée et met aujourd'hui aux enchères. Le marbre avait été conservé par la même famille depuis sa création en 1887. Offert par le sculpteur à un diplomate chilien, Carlos Lynch de Morla, il représente Andromède, figure de la mythologie antique, dans une transposition moderne et sensuelle. Ce qui en fait déjà sa valeur. Mais avec une telle provenance, on peut prédire que son estimation de 1 million d'euros devrait être pulvérisée.

Artcurial • 7 rond-point des Champs-Élysées, Paris 8^e
Tél. 00 33 1 42 99 20 20 • www.artcurial.com