

Depuis 2009, la galeriste Françoise Livinec a transformé l'ancienne école communale des filles d'Huelgoat, construite en 1910, en un espace d'art dynamique. Dans les salles de classe, le préau ou la cour, elle y conjugue expositions et rencontres avec des artistes, des auteurs, des philosophes, dans le cadre du programme « L'été des 13 dimanches », parrainé par Mona Ozouf et Alain Rey. À proximité de la forêt de Huelgoat et de son fabuleux « *chaos de rochers* » qui a nourri tant de légendes, ce lieu atypique propose un accrochage collectif intitulé « La Marge au centre ». Matthieu Dorval (ill. : ©École des Filles), Catherine Viollet, Loïc Le Groumellec ou encore Francesco Tuccio comptent parmi la vingtaine d'artistes contemporains réunis autour de la notion de différence.

● « LA MARGE AU CENTRE », École des Filles, Huelgoat, 01 40 07 58 09, [www.ecoledesfilles.org](http://www.ecoledesfilles.org) du 30 juin au 2 septembre.

# À L'ÉCOLE DES FILLES

