BIOGRAPHIE

Bang Hai Ja s'est installée en France en 1961, elle fait partie de la première génération de peintres abstraits coréens. Elle découvrit ses racines à l'extérieur de son pays et les intègre à son oeuvre. L'Orient et l'Occident sont reliés dans l'utilisation des matériaux qu'elle expérimente : les papiers coréens, la terre ocre de Provence, des pigments naturels.

Bang Hai Ja cherchait à capter l'énergie lumineuse du cosmos « l'énergie qui émane de l'acte de peindre est un véritable souffle qui donne la force de l'âme à celui qui regarde ».

Ses oeuvres ont été exposées en 2015-2016 au Musée Cernuschi lors de l'exposition « Séoul – Paris – Séoul », en lien avec l'année de la Corée en France.

Elle n'a cessé de mener cette quête de la lumière, à partir d'un savoir-faire traditionnel et virtuose, de l'emploi du célèbre papier coréen à une grande maîtrise de la calligraphie, tout en s'émerveillant pour le souffle présent dans l'art moderne occidental. Elle s'est initiée, d'un côté, à une profonde spiritualité, dans les monastères bouddhistes, et, de l'autre, à l'art de la fresque, du vitrail ou bien de l'icône et de la poésie.

COLLECTIONS PUBLIQUES

- Centre de Recherche du Nouveau Monde,
 Séoul, Corée du Sud
- Leeum Samsung Museum, Séoul, Corée du Sud
- Musée Cernuschi de la Ville de Paris, France
- Musée de la Province de Jeonbuk, Wanju, Corée du Sud
- Musée national d'art moderne et contemporain (MMCA), Séoul, Corée du Sud
- Musée San, Wonju, Corée du Sud
- Musée Whanki, Séoul, Corée du Sud
- Villa Empain, Bruxelles, Belgique

COMMANDES PUBLIQUES

4 vitraux pour la chapelle Saint-Piat de Chartres, France

Bang Hai Ja

Née en 1937, à Séoul, en Corée du Sud Décédée en 2022, à Aubenas



« Je voudrais qu'à travers ces pigments, la matière devienne lumière, qu'elle puisse donner à celui qui regarde une énergie, un sourire intérieur ».

Bang Hai Ja

PRIX ET DISTINCTIONS

1989	Prix de l'art sacré à l'Exposition Grand
	Prix International de Monte-Carlo,
	Monaco
	Médaille de l'art de la ville de Montrouge
2008	Grand Prix de peintre d'outre-mer de la
	journée des peintres en Corée
2010	Ordre des Arts et Lettres (distinction
	reçu par le président Sud-Coréen)
2012	Prix Culturel France-Corée
2012	Prix d'excellence de la culture et des
	arts de la Fondation Internationale
	des femmes coréennes (KoWinner) en
	Roumanie.