

Du 6 au 27
décembre
2013

Madeleine GRENIER

Lumières océanes

Matignon

29/33, avenue Matignon
75008 Paris
+33 (0)1.40.07.58.09



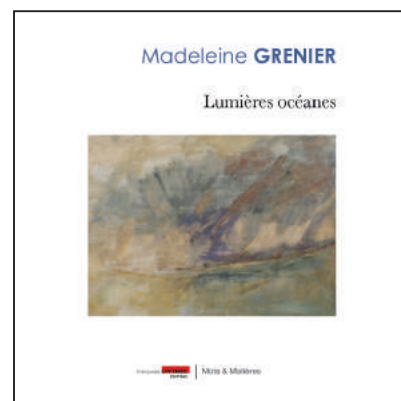
Grosses vagues, huile sur toile, 14 x 24 cm, 1960. *Ciel*, huile sur toile, 73 x 100 cm, 1962. *La flaque d'eau*, huile sur toile, 12 x 22 cm, 1980.

Née le 5 novembre 1929 à Marseille d'un père breton et d'une mère marseillaise, Madeleine passe sa prime enfance à Alger, où son père, Jean Grenier est nommé professeur de philosophie au lycée avant d'occuper la même fonction à l'université du Caire. Agée de 19 ans, Madeleine prend alors ses premiers cours de dessin et de composition aux Beaux-Arts du Caire, où la famille s'est installée. Entre 1950 et 1952, la jeune femme fréquente l'Académie André Lhote puis l'Académie Ranson avec Gustave Singier. Quelques dessins au fusain plus tard, elle décide de se consacrer exclusivement à la peinture, particulièrement influencée par la lecture des textes de Conrad.

Bien que sa carrière artistique soit relativement brève, Madeleine Grenier aura présenté son travail lors d'expositions collectives – galeries Marcel Bernheim (1955-1957), Charpentier (1957), Bellechasse (1958-1959), de l'Ancienne Comédie (1960), de Messine (1965-1968), Claude Bernard (1968)... – et d'expositions personnelles – galeries Dupont de Lille (1957-1958), Massol (1960), Nane Stern (1972-1975-1977), Darial (1980-1981)... Ses toiles seront exposées chaque année entre 1961 et 1965 à l'occasion de nombreux salons – Réalités Nouvelles, Salon de mai, Salon d'automne. En février 1971, le musée des beaux-arts du Havre lui consacra une importante exposition retraçant son itinéraire.

Aujourd'hui la galerie Françoise Livinec propose grâce à l'accrochage d'une quarantaine d'œuvres dans sa galerie parisienne de remettre en lumière cette artiste, disparue en 1982 et qui mérite amplement d'être (re)découverte.

Madeleine Grenier, Lumières Océanes, textes de Jacques André, Françoise Terret-Daniel (conservatrice honoraire du patrimoine), Philippe Le Burgue (expert honoraire auprès de la Cour d'Appel de Paris), Editions Françoise Livinec, 2013, 136 p., 25 €.



Infos pratiques

Ouvert du lundi au samedi, de 10h à 19h

29/33 avenue Matignon, Paris VIII^e

Métro Miromesnil

Contact presse : 06 99 49 58 09 - presse.francoiselivinec@gmail.com

Renseignements et visuels HD sur demande.