

LA MARGE AU CENTRE

au
24 et 30, rue de Penthièvre
75008, Paris



Choi Jun-Kun, *Sea*, Encre de Chine sur toile, 150 x 150 cm, 2016.



Loic Le Groumellec, *Sans titre*, Lavis, 24 x 18 cm, 2018.

La programmation de la galerie s'inscrit dans les pas de Victor Segalen, curieux des autres civilisations et à la recherche d'esthétiques toujours plus singulières.

Cette exposition ouvre un dialogue entre les époques, entre l'abstraction et la figuration. Les artistes que nous présentons, reconnus ou émergents, explorent inlassablement les marges pour développer leur créativité, se plaçant ainsi au cœur de l'activité artistique et dans l'histoire de l'art.

**Françoise
Livinec**