

Communiqué de presse

L'exposition inédite « 100 ans de stèles », en partenariat avec la Fondation Victor Segalen, présentera trois estampages originaux de stèles, réalisés sous la direction de Segalen lors d'une mission scientifique en 1913. Les oeuvres de sept artistes contemporains interrogeront sur 2000 m2 l'esthétique singulière de ces pierres monumentales.

Cent ans plus tard, L'École des filles présentera en première mondiale, la performance simultanée de deux artistes chinois de renommée internationale : Wei Ligang et Yang Xiaojian. Leurs créations, et celles de cinq artistes français contemporains, seront présentées en résonance avec l'oeuvre littéraire de Victor Segalen et de ce site si particulier du Huelgoat.

Loic Le Groumellec



Loic Le Groumellec

Ecriture, 2012

Gouache sur papier

45 x 96 cm

Signé au dos

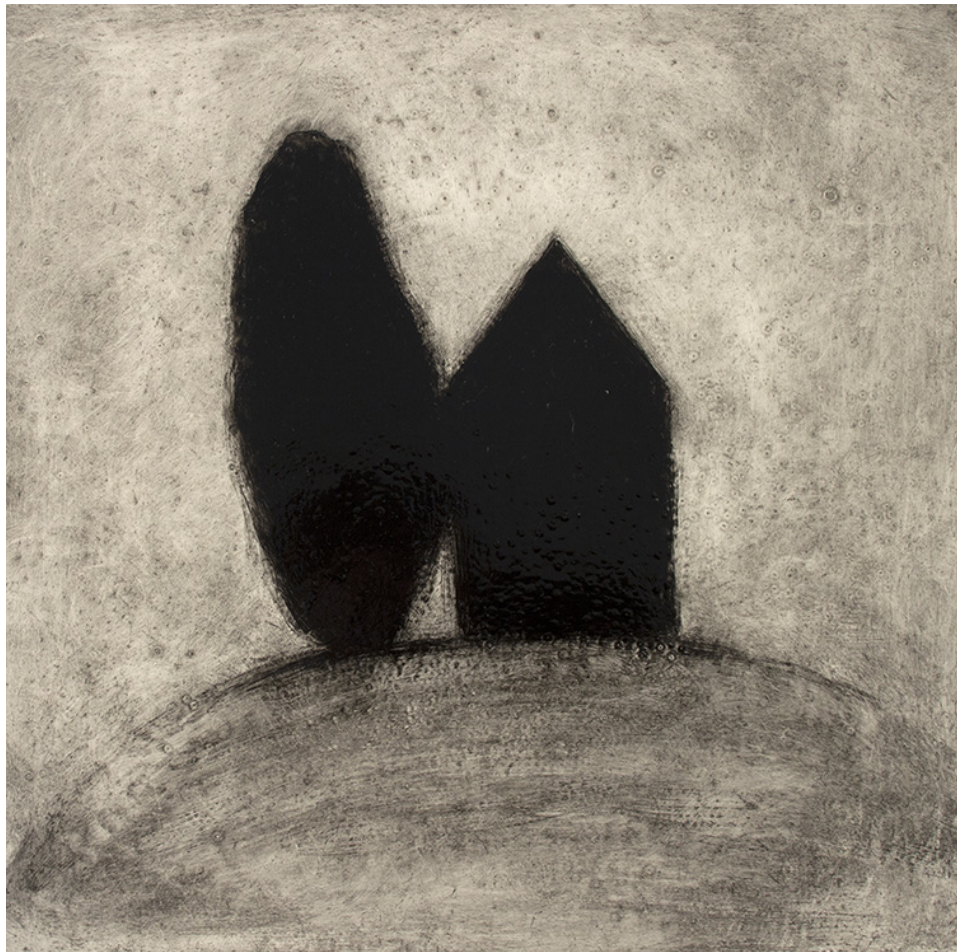
N° Inv. LLG15110031

**Françoise
Livinec**

24, rue de Penthièvre
75008 Paris

+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com

Loic Le Groumellec



Loic Le Groumellec

Mégalithe et maison, 2013

Laque sur toile

40 x 40 cm

Signée au dos

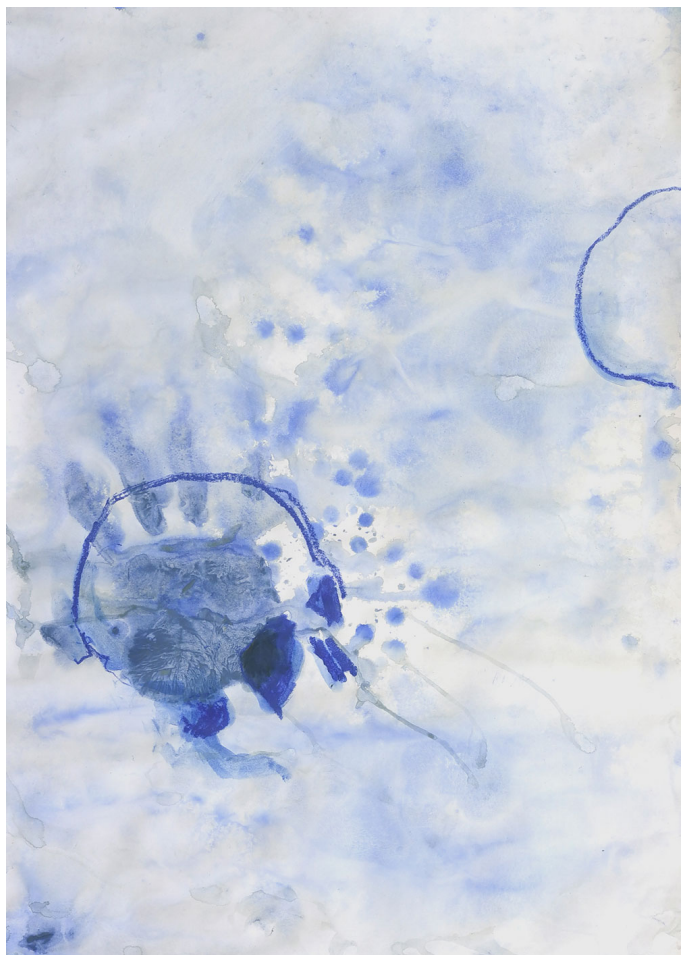
N° Inv. LLG2013_20

**Françoise
Livinec**

24, rue de Penthièvre
75008 Paris

+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com

Matthieu Dorval



Matthieu Dorval

The Man of St Kilda, 2012

204 x 153 cm

N° Inv. MD2012_1

**Françoise
Livinec**

24, rue de Penthièvre
75008 Paris

+33 (0)1 40 07 58 09
contact@francoiselivinec.com
www.francoiselivinec.com