

# connaissance des arts

Les Rencontres  
photo d'Arles

Lumière  
sur le musée  
de Nantes

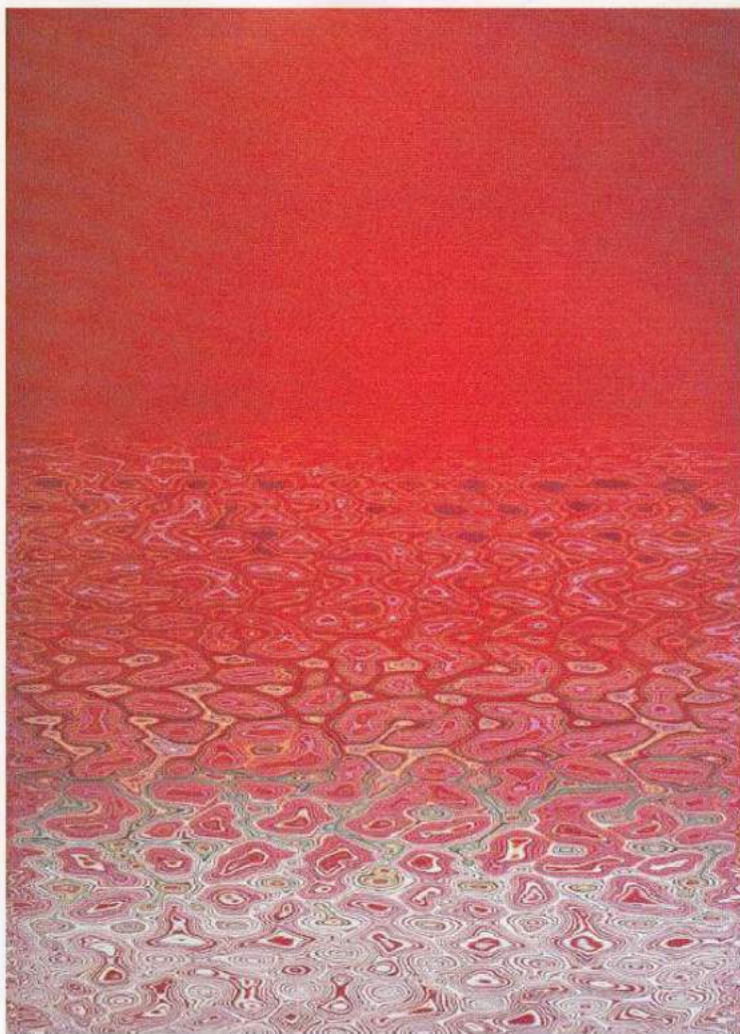


Les plus belles

expos  
de l'été



M 05525-761-F-7,90€-RD



## HUELGOAT

### L'élégance du silence

« *Les frontières sont faites pour être traversées* », déclare Françoise Livinec. La galeriste qui fait dialoguer des artistes français, chinois, coréens, iraniens et japonais dans ses deux espaces parisiens prend ses quartiers d'été à Huelgoat (Finistère), réunissant « *des œuvres poétiques, à l'esthétique silencieuse* » sur le thème de l'ailleurs. Parallèlement à une programmation ambitieuse de rencontres littéraires (« L'été des 13 dimanches » avec Erik Orsenna, Michaël Lonsdale...), l'ancienne École des filles devenue centre d'art et lieu de résidence d'artistes accueille trois artistes coréens : Bang Hai Ja, artiste historique de la première génération de peintres abstraits, Jang Kwang Bum, captant le mouvement de l'eau dans ses toiles, et Kang Un, capturant sur papier hanji la lumière qui filtre au travers des nuages. Une poésie que l'on retrouve dans les céramiques du Syrien Rabi Korja, les monochromes noirs de la Marocaine Fatiha Zemmouri et les calligraphies sur papier de riz du Chinois Wei Ligang, qui rend hommage dans ses œuvres au poète et sinologue Victor Segalen, marqué jadis par le chaos granitique de la forêt légendaire de Huelgoat. **M. B.**

« AILLEURS EST ICI », École des filles,  
0298997541, du 8 juillet au 3 septembre.

**Jang Kwang Bum,**  
*Reffet R*, 2016,  
acrylique sur toile  
et ponçage,  
210 x 140 cm  
©GALERIE FRANÇOISE  
LIVINEC, PARIS.