

Rosemarie Koczÿ

par Florence Guernalec

17 juin 2025

Peinture à vif



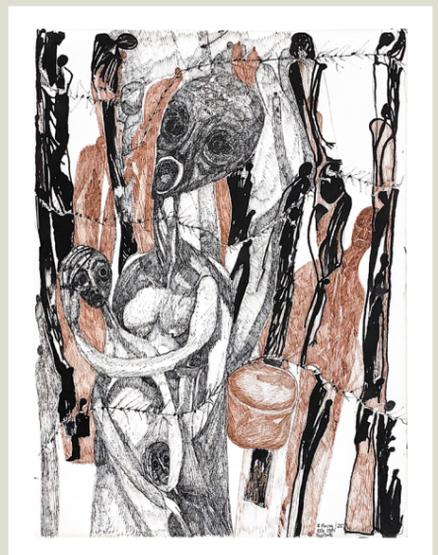
« Les dessins de Koczÿ ont un aspect moral... On a l'impression qu'elle ressent le devoir de dessiner. Parce que le sentiment du devoir ne peut pas exister sans un sens de la responsabilité morale », a déclaré l'historien de l'art, Fred Licht, à propos de ses œuvres consacrées à la mémoire de l'Holocauste. Les œuvres de Rosemarie Koczÿ (†) s'inspirent de l'expressionnisme et de l'art brut.

Ci-dessus et dessous, la série *La condition humaine* (acrylique sur toile).



Ci-dessous, la série d'encres sur papier *Je vous tisse un linceul*.

Rosemarie Koczÿ fait accompagner leur présentation par cette déclaration : « Ce sont des sépultures que j'offre pour ceux que j'ai vu mourir dans les camps ».



(Crédit photo : courtesy de la galerie Françoise Livinec)

Peinture à vif

Du 6 juin au 2 août 2025

[Galerie Françoise Livinec](#)

24 rue de Penthièvre, Paris 8e