

Huelgoat.

Des visiteurs de marque à l'École des Filles



Photo Sylvana Tripoz

Jeudi, l'École des Filles recevait deux visiteurs de marque à Huelgoat, le réalisateur suisse Barbet Schroeder et son épouse, l'actrice Bulle Ogier. Ils étaient invités par le peintre Ricardo Cavallo qui, lui-même, y expose ses œuvres. Ce n'est pas un hasard si le peintre a invité le réalisateur prolifique à la nombreuse filmographie en tant que réalisateur, producteur ou acteur. Barbet Schroeder a, en effet, réalisé en 2013 un court-métrage consacré au peintre : « Ricardo Cavallo à Kerguéhennec », une exposition filmée en un plan unique de quatorze minutes. Originaire d'Argentine, l'artiste a posé son sac à Paris en 1976 puis, depuis 2003, à Saint-Jean-du-Doigt, dont il peint depuis, avec passion et fureur, les paysages côtiers et les falaises. Ricardo Cavallo participera dimanche, à 15 h, au débat consacré au thème de « La passion » au côté de deux autres intervenants : Pierre-Ange Le Pogam, producteur majeur du cinéma français, de Gaumont à Europa Corp, et Marjane Satrapi, internationalement reconnue pour ses bandes-dessinées et ses films tels que « Poulet aux Prunes » et « Persépolis ».